

Medienmitteilung

Schlachthaus Theater Bern und Dampfzentrale Bern bieten gemeinsames Kulturberatungsangebot an

Das Schlachthaus Theater Bern und die Dampfzentrale Bern lancieren in Zusammenarbeit mit Maxine Devaud, Kathrin Walde und Ntando Cele eine offene Anlaufstelle für alle Fragen zum Kulturmanagement. Das «HUB» genannte Angebot richtet sich an Interessierte aller Sparten und findet jeden Donnerstag statt.

Das Management von Tanz- und Theaterproduktionen hat in den letzten zehn Jahren an Bedeutung gewonnen. Künstlerisch tätige Gruppen benötigen Ratschläge, Know How, Aufklärung, und Begleitung, die zu ihnen passen. Sich konstituierende Gruppen oder Einzelpersonen, die am Anfang stehen, brauchen Unterstützung bei ihren künstlerischen und organisatorischen Schritten. Sowohl in Zürich als auch in Basel arbeiten Szene und Förderer bereits am Modell der Beratung für Künstler*innen und Produktionsbüros. In Bern bieten das Schlachthaus Theater Bern und die Dampfzentrale Bern nun ebenfalls diese Dienstleistung an. Ab dem 1. April 2021 wird jeden Donnerstag im Theaterladen des Schlachthaus Theaters und am jeweils letzten Donnerstag im Monat in der Dampfzentrale das «HUB» als offene Anlaufstelle für alle Fragen zum Kulturmanagement eingerichtet.

Offen für Interessierte aller Sparten

Kunstschaffende und Interessierte aller Sparten können sich kostenlos und unverbindlich zu Fragen betreffend Produktion beraten lassen. Die Themen reichen von Antragsstellung, Fundraising, Budgeterstellung, Dossier bis hin zu Fragen zu Verhandlungen und Diffusion.

Ntando Cele, Kathrin Walde und Maxime Devaud

Vorbild für das Format ist die Kulturberatung in der Nähe des Roxy Theater Birsfelden, welches die Produktionsleiterinnen Kathrin Walde und Maxime Devaud aufgebaut haben: www.kulturhub.ch Nun bringen Sie dieses Format gemeinsam mit der Performerin Ntando Cele auch nach Bern. Schlachthaus Theater und Dampfzentrale werden die Beratungen ebenfalls eng begleiten und für Rückfragen und Diskussionen bereitstehen.

Kathrin Walde, Maxime Devaud und Ntando Cele:

«Wir sehen das HUB als Chance unser praxiserprobtes Wissen rund um Kulturprojekte weiterzugeben, Netzwerke zu erweitern und es den Kulturschaffenden in Bern zu ermöglichen eine Anlaufstelle für ihre Fragen zu bieten.»

«So many ideas are put on hold due to a lack of guidance and mentorship. We are holding space for artist to openly ask questions and get answers on daunting questions on how to apply and with whom to connect with so projects actually happen...»



DAMPFZENTRALE BERN

Stärkung der Freien Szene Bern

Schlachthaus Theater und Dampfzentrale begreifen sich als offene Häuser und wollen Räume schaffen, um einen niederschweligen, diversen Austausch, aber auch Zugänge zu Netzwerken ermöglichen. Trotz der Corona-Pandemie steht die Zeit der künstlerischen Produktion nicht still. Management im Bereich Tanz und Theater hat in den letzten Jahren an Bedeutung zugenommen. Das HUB soll auch in Bern faires und solides Produzieren und Ko-Produzieren unterstützen.

Kontakt zum HUB: hub.beratungbern@gmail.com

Fotos & Pressematerial finden Sie hier: [Schlachthaus Theater](#) und [Dampfzentrale Bern](#)

Kontakt - Kommunikation & Öffentlichkeitsarbeit

Dampfzentrale

Caspar Lösche

caspar.loesche@dampfzentrale.ch

+41 (0)31 310 05 44

Schlachthaus Theater

Eva Winkler-Ebner

eva.winklerebner@schlachthaus.ch

+41 (0)31 312 96 47